

## Fachzeitschriften im digitalen Zeitalter

30.11.2015 | Collegium Carolinum, Hochstr. 8, 81669 München

Veranstalter: Collegium Carolinum und Bayerische Akademie der Wissenschaften im Rahmen des „Arbeitskreises Digital Humanities München“ und des „Kompetenzverbundes Historische Wissenschaften München“

[http://dhmuc.hypotheses.org/2015\\_fachzeitschriften-im-digitalen-zeitalter](http://dhmuc.hypotheses.org/2015_fachzeitschriften-im-digitalen-zeitalter)

Der [Workshop „Fachzeitschriften im digitalen Zeitalter“](#) dient der Diskussion und Verständigung über die vielfältigen Fragen, vor die sich wissenschaftliche Fachzeitschriften durch den aktuellen Stand der Technik und des digital Möglichen gestellt sehen: Stehen „klassische“ und neue, rein digitale Zeitschriften vor denselben Problemen? Wie wirken neue Publikationsmöglichkeiten und Fachtraditionen zusammen? Ist das überhaupt in einem verallgemeinerbaren Sinn der Fall? Wie haben sich Autoren- und Leserschaft in den letzten Jahren verändert? Welche technisch neuen Möglichkeiten, ob bei Qualitätskontrolle, Forschungsdatenbereitstellung usw. werden auch für Printzeitschriften relevant? Umgekehrt gilt: Welche Erkenntnisse - hinsichtlich der Redaktionsabläufe, einer langfristiger Finanzierung oder des Reputationsaufbaus - lassen sich vom Printerzeugnis auf eine rein digitale Publikation übertragen?

Ziel der Veranstaltung ist ein offener, praxisorientierter Austausch. Die geladenen Referenten geben dazu jeweils Diskussionsimpulse.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Um Anmeldung wird gebeten.

### Programm

9:30 - 10:00: Begrüßung und Vorstellung

10:15 - 11:15: Leser und Autoren: Die Fachöffentlichkeit im digitalen Zeitalter

Christiane Brenner (Bohemia - Zeitschrift für Geschichte und Kultur der böhmischen Länder)

Christoph Schutte (Zeitschrift für Ostmitteleuropa-Forschung)

11:15 - 12:30: Qualitätssicherung digital und analog

Harald Klinke (International Journal for Digital Art History)

Alexander Grossmann (ScienceOpen)

Flaminio Squazzoni (The Journal of Artificial Societies and Social Simulation)

12:30 - 13:30: Mittagspause

13:30 - 14:45: Publikation und Verstetigung

Martina Steinröder (Beraterin Verlagsbereich)

Constanze Baum (Zeitschrift für Digitale Geisteswissenschaften)

Kai Karin Geschuhn (Max-Planck Digital Library)

14:45 - 15:45: Technik

Volker Schallehn (Referat Elektronisches Publizieren der UB LMU)

Benedikt Kroll (Zentrum für Elektronisches Publizieren, Bayerische Staatsbibliothek)

15:45: Schlussdiskussion

### Kontakt

Johannes Gleixner  
Collegium Carolinum e. V.  
Hochstr. 8, 81669 München  
johannes.gleixner@collegium-carolinum.de

### Teilen mit:

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [WhatsApp](#)
- [Tumblr](#)